

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Малиновка» пгт Мурыгино Юрьянского района Кировской области
(сокращенно: МКДОУ детский сад «Малиновка» пгт Мурыгино)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
протокол №1 от 27.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МКДОУ детского сада
«Малиновка» пгт Мурыгино
Софья О.Н. Седельникова
«27» 08 2020 г.

**Творческая мастерская
«ГОРЕНКА»
по формированию социально-нравственных, творческих и
коммуникативных навыков у детей среднего и старшего
дошкольного возраста**

пгт Мурыгино
2020г

Пояснительная записка

С давних пор дошкольная педагогика признает огромное воспитательное значение народного искусства. Через близкое и родное творчество своих земляков детям легче понять и творчество других народов, получить первоначальное эстетическое воспитание. Народное искусство, национальное по содержанию, способно активно воздействовать и на духовное развитие человека, на формирование патриотических чувств. Очень важно, чтобы дети получали и практические умения, навыки и развивались творчески.

Воспитание детей посредством приобщения к русской народной культуре – основная идея нашей студии.

В основе работы студии лежит интегрированная модель образовательного процесса:

- музыкальное развитие (отражает различные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, народную хореографию, музыкально – фольклорные игры, игру на народных инструментах, народный театр);
- художественно – эстетическое развитие (знакомство с техникой изготовления народных кукол, лепка из глины, вышивка крестиком, аппликации из природного материала, изготовление новых музыкальных инструментов для шумового оркестра)
- социально – нравственное воспитание (воспитание патриотизма, гуманных чувств и нравственных норм поведения, развитие коммуникативных качеств, гендерное воспитание).

Программа студии составлена на основе парциальной программы О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цели программы:

1. Воспитание любви и уважения к культуре своего народа.
2. Развитие творческой личности.

Задачи:

1. Воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою родину, любви к родной земле, к родной природе, к своему народу.
2. Развивать художественно – творческих способностей во всех видах деятельности.
3. Формировать у детей умения применять полученные знания и навыки в повседневной жизни.

Программа рассчитана на 1 год для детей старшего дошкольного возраста.

Формы занятий: беседы, практические занятия, театрализованная деятельность. Занятия преимущественно комплексные, подгрупповые, индивидуальные, иногда девочки занимаются без мальчиков, проводятся и смешанные занятия старших с младшими.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью – 25– 35 минут.
Каждое занятие включает в себя:

- вступительную беседу;
- практическую работу;
- подведение итогов.

Занятия проводятся: в зале, «русской избе», зимнем саду, в группах.

Предполагаемые результаты

1. У детей развиваются коммуникативные способности.
2. Дети проявляют творческие способности в продуктивных видах деятельности.
3. Дети свободно пользуются различными шумовыми инструментами в народном оркестре и овладевают элементами русского народного танца, расширяются средства самовыражения при импровизации народной песни.
4. Дети знают традиции своего народа, у них начинает формироваться чувство патриотизма.

Способы отслеживания результатов

1. Изучение продуктов детской деятельности.
2. Оформление выставок.
3. Наблюдение за нерегламентированной деятельностью детей.
4. Выступления на детских утренниках и развлечениях.

Учебно - тематический план

Раздел	Всего занятий	Всего часов	Группа
Аппликация	4	2 ч.	Средняя, старшая группа
Русская кукла	4	2 ч.	Старшая, подготовительная группа
Весёлые инструменты	6	3ч.	подготовительная группа
Хороводы	8	4ч	старшая, подготовительная группа
Инсценировки русских песен	10	5ч	старшая, подготовительная группа
Всего	32	16 ч	

Перспективный план

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	1	Аппликация	«Подарки осеннего леса»	1. Экскурсия в бор (парк). 2. Беседа о правилах сбора природного материала. 3. Сбор природного материала.
	2	Инсценировка	«А мы сеяли лён» Хороводная песня - игра	1. Вводное слово. 2. Распевка. 3. Слушание песни «А мы сеяли лён» 4. Пропевание песни. 5. Работа над движениями.
	3	Аппликация	«Чудеса осени» (украшаем ярмарку)	1. Беседа о ярмарке. 2. Изготовление поделок из овощей. 3. Составление композиций.
	4	Инсценировка	Курочка по зёрнышкам (Рус. песня)	1. Вводное слово. 2. Распевка. 3. Слушание песни «Курочка по зёрнышкам» 4. Пропевание диалогов песни. 5. Работа над движениями.
Октябрь	1	Аппликация	«Волшебные листочки»	1. Беседа о выставках 2. Обсуждения сюжета для композиции, подбор фона 3. Работа над композицией.
	2	Хороводы	«Как за нашим, за двором»	1. Беседа «Хоровод, его магические силы» (хоровод – круг, оберёт, водить хороводы – отдавать энергию слабому солнцу) 2. Работа над хороводным шагом, движением. 3. Разучивание хоровода «Как за нашим, за двором». 4. Пение с муз. сопровождением и без муз. Сопровождения.
	3	Аппликация	Букет для мамы»»	1. Беседа о технике экибано. 2. Составление композиций из сухоцветов для зимнего сада. 3. Аппликация «Букет для мамы»
	4	Хороводы	«Что нам осень принесёт?»	1. Работа над хороводным шагом, движением. 2. Разучивание хоровода «Что нам осень принесёт?» 3. Пение с муз. сопровождением и без муз. Сопровождения.

Н О Я Б Р Ь	1	Весёлые инструменты	«Шумелки»	1. Беседа о русских народных инструментах (звуковысотные, ударные и шумовые). 2. Изготовление различных шумелок 3. Использование их в исполнении русской народной песне «Во кузнице».
	2	Инсценировка	«А ну-ка, попляши!»	1. Беседа «Народный песенный фольклор». 2. Попевки. 3. Знакомство с песней. «Долговязый журавель» 4. Распределение ролей, работа над актёрским мастерством.
	3	Весёлые инструменты	«Трещётки»	1. Беседа об изобретательности мастеров – умельцев при изготовлении нетрадиционных муз. инструментов. 2. Изготовление разнообразных трещоток. 3. Использовании трещоток и шумелок в русской народной песне «Во кузнице» и «Калинка».
	4	Хоровод	«Как на девичий, на праздник»	1. Беседа народный праздник «Кузьминки» 2. Работа над хороводным шагом, движением. 3. Разучивание хоровода ««Как на девичий, на праздник» 4. Пение с муз. сопровождением и без муз. Сопровождения.
Д Е К А Б Р Ь	1	Весёлые инструменты	«Чудесные коробочки и звонкие стаканчики»	1. Беседа об использовании самодельных инструментов для показывания сказки. 2. Рассказывание сказки. 3. Находить способы звукоподражания сказочным персонажам, используя новые муз. инструменты.
	2	Инсценировка	Обыграй частушку	1. Беседа «Частушка». 2. Разучивание частушек. 3. Работа над движениями (топотушки, перепляс) 4. Отработка движений с пением.
	3	Хоровод	Новогодний хоровод	1. Беседа «Время года зима» 2. Работа над хороводным шагом, движением. 3. Разучивание хоровода «Новогодний хоровод» 4. Пение с муз. сопровождением и без муз. Сопровождения
	4	Инсценировка	« Как на тоненький ледок»	1. Беседа «Зимние праздники» 2. Этюд «Изобрази героя» 3. Разучивание песни « Как на тоненький ледок» 4. Отработка движений с пением по тексту песни

Я Н В А Р Ь	1	Инсценировка	Колядки	1. Разучивание песен – колядок и шуточных сценок. Инсценировка 2. Работа над ролями
	2	Хоровод	«Ой, заинька»	1. Беседа «Колядки» 2. Работа над хороводным шагом, движением. 3. Разучивание хоровода «Ой, заинька» 4. Пение с муз. сопровождением и без муз. Сопровождения.
	3	Весёлые инструменты	«Разноцветные пуговки»	1. Беседа об оркестре русских народных инструментах, о различии групп оркестра. 2. Использование пуговок при создании новых муз. инструментах. 3. Оркестровая композиция на русскую мелодию «Светит месяц». 4. Повтор сказки
Ф Е В Р А Л Ь	1	Оркестр	«Ах, вы сени!»	1. Учить передавать различные ритмические рисунки. 2. Работа над оркестровыми партиями в русской народной песне «Ах, вы сени!».
	2	Инсценировка	«Браво ребятушки»	1. Беседа о предстоящем празднике 2. Работа над текстом песни 3. Разучивание
	3	Хоровод	«Масленица»	1. Беседа о празднике 2. Разучивание хоровода «Масленица» 3. Работа над хороводным шагом, движением.
	4	Инсценировка	«Было у матушки 12 дочерей»	1. Работа над текстом песни 2. Разучивание 3. Отработка движений

М А Р Т	1	Русская кукла	«Бабушкина кукла»	1. Кукла – дух рода, оберег. 2. Рассматривание иллюстраций, наборов открыток, выставка народных кукол. 3. Изготовление кукол – пеленашек.
	2	Оркестр	«Светит Месяц»	1 Учить играть в оркестре, вступать и заканчивать игру вместе. 2. Работа над партиями оркестровой композиции «Светит месяц».
	3	Русская кукла	«Нитяные куклы - Мартинички»	1. Беседа о весенних праздниках в русской деревне, когда Мартинички вязали парами, символизируя уходящую зиму и приходящую весну. 2. Изготовление куклы Мартинички.
	4	Инсценировка	«Веснянка»	1. Продолжение беседы о весенних праздниках 2. Работа над текстом песни 3. Разучивание 4. Отработка движений
А П Е Л Ь	1	Русская кукла	«Крестьянская кукла»»	1. Крестьянская кукла (тряпичные, из лыка, из бересты). 2. Знакомство с берестой и порядком создания куклы из бересты. 3. Создание куклы из бересты.
	2	Оркестр	«Ярмарка»	1. Поддерживать у детей желание слушать музыки, эмоционально откликаться на неё, высказывать свои впечатления. 2.Работа над оркестровыми партиями в русской народной песне «Ярмарка».
	3	Русская кукла	«Солнечные кони»	1. Конь – это самый значимый символ в истории человечества, он ассоциируется с силой, благородством, с преданностью и верностью. 2. Создание куклы.
	4	Хоровод	«Весну звали»	1. Разучивание хоровода «Весну ждали» 2. Работа над хороводным шагом, движением.
М А Й	1	Инсценировка	«Верба-вербочка	1. Беседа о празднике «Вербнянка» 2. Работа над текстом песни 3. Разучивание 4. Отработка движений
	2	Хоровод	«Троица»	1. Разучивание хоровода «Троица» 2. Работа над хороводным шагом, движением.
	3	Отчётный концерт	«Мы артисты»	

Литература

1. О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа С-Пб., Детство-пресс, 2019г.
2. Доронова Т.Н. / Играем в театр: Театразис. деятельность детей 4-6 лет: Метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / - М.: Просвещение,/ 2004 г.
3. Картушина М.Ю. /Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет./- М.: «Издательство « Скрипторий 2003»,/ 2009 г.
4. Котова И.Н., Котова А.С. / Русские обряды и традиции. Народная кукла. / СПБ.- «Поритет»,/ 2003 г.
5. Лыкова И.А. / Программа художественного воспитания, обучение и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»./ - М.: «Карапуз – Дидактика»,/ 2007 г.
6. Маханёва М.Д. / Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. /- М.: ТЦ Сфера,/2004 г.
7. Перевертень Г.И./ Самоделки из разных материалов: Кн. для учителей нач. классов по внеклас. работе./ -М.: Просвещение, / 1985г.
8. Статьи из интернета (вышивка, рукоделие).
9. Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе (специальный журнал для педагогов, гувернёров и родителей)./ -М.: Издательский дом «Карапуз – Дидактика», № 1, 2009г.